

東亞晨報

年報拾貳國民華中刊創本
號十八百七千一第
余亞卿 人行發
社報亞東 所刊印及所行發
張大出日每
目價報本
本埠 零售每份五分
外埠 零售每份六分
本埠 全年一元二角
外埠 全年一元五角
本埠 半年七角
外埠 半年九角
本埠 三個月四角
外埠 三個月五角
本埠 一個月二角
外埠 一個月三角
本埠 零售每份五分
外埠 零售每份六分
本埠 全年一元二角
外埠 全年一元五角
本埠 半年七角
外埠 半年九角
本埠 三個月四角
外埠 三個月五角
本埠 一個月二角
外埠 一個月三角

華北第五次治運即將展開 王委員長昨發表聲明

望軍政會民預作萬全準備 實踐目標共四項意義深遠

【中央社訊】王委員長昨發表聲明，關於華北第五次治運，其要點如下：(一)我們建設華北，完成大東亞戰爭，(二)我們實踐目標，(三)我們實踐目標，(四)我們實踐目標。王委員長表示，此次治運之實施，係根據中央之指示，旨在建設華北，完成大東亞戰爭，實踐目標共四項，意義深遠。王委員長並呼籲軍政會民預作萬全準備，以應付此次治運之實施。

日海軍抵大西洋 協力軸心作戰

東京大本營公布意義重大

【中央社東京二十日電】日本海軍省昨發表公報，稱日本海軍部已派出一支艦隊，前往大西洋，以協力軸心作戰。公報指出，此次派艦，係根據東京大本營之指示，旨在展示日本海軍之實力，並協力軸心作戰。公報並稱，此次派艦，具有重大之政治意義，將使盟國對日本之實力有更清晰之認識。

印民殺害英人 各州連續發生不已

反英運動再發再厲

【中央社倫敦二十日電】印度各州連續發生印民殺害英人之事件，反英運動再發再厲。據報，此次事件發生於印度北部之某州，數百名印民聚集於該地，並殺害數名英人。此舉引起英國政府之高度重視，並已採取措施，以維護其在印度之利益。

日軍民忠勇無敵 古魯演說動員民衆

古魯演說動員民衆

【中央社東京二十日電】古魯氏昨在東京發表演說，動員民衆，以支持日本之戰爭。古魯氏表示，日本之戰爭，係為爭取民族之獨立與自由，並呼籲民衆團結一致，共同為日本之勝利而努力。

我們要建設華北完成大東亞戰爭

我們要建設華北完成大東亞戰爭

我們要建設華北，完成大東亞戰爭。此為當前之首要任務，亦是我們之最終目標。我們應團結一致，共同為實現此目標而努力。

汪院長昨赴迎賓館 與日三特使有懇談

日使節訪外長並參觀名勝

【中央社南京二十日電】汪院長昨赴迎賓館，與日三特使有懇談。據報，此次談話，係關於當前國際形勢及中日關係之問題。汪院長並邀請日使節訪外長，並參觀名勝。

歡迎日本訪使節 日使節訪外長並參觀名勝

日使節訪外長並參觀名勝

【中央社南京二十日電】日本訪使節已於昨日抵達南京，並受到熱烈歡迎。日使節成員將與我國外長進行會談，並參觀南京之名勝古蹟。

馬島首都失陷 法守軍向德軍投降

法守軍向德軍投降

【中央社倫敦二十日電】馬島首都失陷，法守軍向德軍投降。據報，德軍已於昨日攻入馬島首都，法守軍在經過激烈戰鬥後，已決定向德軍投降。

日海軍抵大西洋 協力軸心作戰

東京大本營公布意義重大

【中央社東京二十日電】日本海軍省昨發表公報，稱日本海軍部已派出一支艦隊，前往大西洋，以協力軸心作戰。公報指出，此次派艦，係根據東京大本營之指示，旨在展示日本海軍之實力，並協力軸心作戰。

印民殺害英人 各州連續發生不已

反英運動再發再厲

【中央社倫敦二十日電】印度各州連續發生印民殺害英人之事件，反英運動再發再厲。據報，此次事件發生於印度北部之某州，數百名印民聚集於該地，並殺害數名英人。此舉引起英國政府之高度重視，並已採取措施，以維護其在印度之利益。

行素社植手之書

日期九月廿七日至廿九日 地址法租界三馬路 時間上午九時至下午九時

律師事務所

律師事務所 律師事務所 律師事務所

遺失聲明

遺失聲明 遺失聲明 遺失聲明

四十種必讀的好書

四十種必讀的好書 四十種必讀的好書 四十種必讀的好書

司公昌生

司公昌生 司公昌生 司公昌生

婦女界調經種子神效良藥

婦女界調經種子神效良藥 婦女界調經種子神效良藥 婦女界調經種子神效良藥

天喜堂老牌調經丸

天喜堂老牌調經丸 天喜堂老牌調經丸 天喜堂老牌調經丸

司全最樣大

片開水

號九第

財務總署公益獎券辦事處發行

特種公益獎券
公 益 獎 券
天津實東區總代銷處
河北銀行總行
唐山新新公司
豐河北銀行各
分支行辦事處

癮者注意
德氏臣
煙戒
奇出法斷

地球地

治

咳嗽哮喘痰喘燙傷刀傷
中濕吐衄血眼目昏頭
氣之正不時四器中風

欲風障爽程快或原本醫在津五十餘年專門一科戒煙癮者注意
大小皆知或除後所實與藥不同配製之法專門一科戒煙癮者注意
注意切莫忽後是市上無分號天津法界泰康商號請快來一試或函索
天津法界泰康商號請快來一試或函索

現面正當擦用冷香煙之時。
特備有「幸運券」壹仟
門。券分

亦金戒指一只」(天津

廣播收音機一架」(天津
負責責義務修理)。

子懷表一只」(天津華盛
義務修理)。

更有獲得之希望。

霜香冷製藥

皮膚藥、
等不漂亮的病、
過一切香水精、
為相宜、
黏手黏臉、

(各埠百貨店西藥房均代售)

津京平安穩渡節關

各行各業均獲得相當利潤

社會經濟已步入正常軌道

秋節市面動態

京市熱鬧情形

獻出北京二百萬市民熱誠

完成大東亞戰爭使命

市長余晉發發表談話

青少年團結成

社會構成細胞的強化

是爲了國家與

社會構成細胞的強化

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

是爲了國家與

華北日僑協力治運

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

日使館田中參事發表談話

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

我們需要革新生活安定民生

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

津市配賣大米

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

華北作家協會開會

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

天津廣播節目

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

德豐合帽店

力弗肝

力弗肝

力弗肝

力弗肝

力弗肝

力弗肝

力弗肝

力弗肝

育仁堂

育仁堂

育仁堂

育仁堂

育仁堂

育仁堂

育仁堂

育仁堂

素若

素若

素若

素若

素若

素若

素若

素若

經濟

秋高氣爽建築期至 津建築業商頗呈活潑

刻下農村經濟日臻富裕
建築業商頗呈活潑

天津建築業商頗呈活潑，刻下農村經濟日臻富裕，建築業商頗呈活潑。據悉，天津建築業商在秋季已開始籌備建築工程，預計明年春季將有大規模的建築活動。建築商們對農村經濟的看好，使得他們紛紛增加投資，以期在來年春季獲得豐厚的回報。

貨物行情

本市各貨物行情如下：
棉花：每担 12.50 元
布匹：每碼 0.80 元
糧食：每石 1.50 元
油類：每斤 0.15 元
糖類：每斤 0.20 元
其他：按市價另議

油市盤旋

本市油市盤旋，價格穩定。據悉，由於天氣轉涼，市民對油的需求量有所增加，但由於供應充足，價格並未出現大幅波動。目前，本市各油廠均保持正常生產，市場供應充足。

鮮果冷落

本市鮮果市場冷落，價格低迷。據悉，由於天氣轉涼，市民對鮮果的需求量有所減少，導致鮮果價格出現大幅回落。目前，本市各水果攤位均顯得冷冷清清，市民購買意願不高。

棉布暢銷

本市棉布暢銷，價格上漲。據悉，由於天氣轉涼，市民對棉布的需求量有所增加，導致棉布價格出現小幅上漲。目前，本市各布匹店均顯得生意興隆，市民購買意願較高。

上海金融市場概況

上海金融市場概況如下：
匯兌：穩定
利率：持平
儲蓄：增長
其他：按市價另議

林藝

林藝，一名優秀的藝術家，其作品深受大眾喜愛。他擅長繪畫，尤擅山水畫，其作品意境深遠，筆墨生動。林藝曾多次參加全國性美術展覽，並獲得多項榮譽。他的作品不僅具有藝術價值，更是一份對生活的熱愛和追求。

池畔曲

池畔曲，一首動人的詩歌，描寫了池畔的美景和詩人的情感。詩人通過對自然景觀的描繪，表達了對生活的感悟和對未來的憧憬。詩歌語言簡潔明快，意境深遠，讀來令人回味無窮。

歌舞江山

歌舞江山，一部精彩的歌舞劇，展現了中國傳統文化的魅力。劇中通過優美的舞姿和動人的歌聲，向觀眾展示了中國悠久的歷史和燦爛的文化。歌舞劇不僅具有娛樂性，更是一份對文化的傳承和弘揚。

歌聲

歌聲，一首激昂的歌曲，激發了人們的鬥志和熱情。歌曲旋律激昂，歌詞鏗鏘有力，唱出了人們對美好生活的嚮往和對未來的信心。歌曲在各大音樂會上頻繁演出，深受觀眾喜愛。

追尋

追尋，一部感人的小說，講述了主人公在追尋夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的追尋之路，不僅是對夢想的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

十丈紅塵

十丈紅塵，一部精彩的長篇小說，描寫了江湖恩怨和愛恨情仇。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對江湖世界的描繪，展現了人性的複雜和多樣性，以及對正義和公平的不懈追求。

動盪

動盪，一部感人的小說，講述了主人公在動盪的時代中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的動盪人生，不僅是對命運的挑戰，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

王

王，一部精彩的長篇小說，描寫了王侯將相的權力鬥爭和愛恨情仇。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對權力世界的描繪，展現了人性的複雜和多樣性，以及對正義和公平的不懈追求。

白

白，一部感人的小說，講述了主人公在追求白馬王子的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的白馬王子夢，不僅是對愛情的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

北

北，一部精彩的長篇小說，描寫了北方大地的風土人情和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對北方大地的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和北方人民的堅韌不拔。

摩

摩，一部感人的小說，講述了主人公在追求摩托車夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的摩托車夢，不僅是對速度的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

台

台，一部精彩的長篇小說，描寫了台灣島上的風土人情和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對台灣島上的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和台灣人民的堅韌不拔。

大

大，一部感人的小說，講述了主人公在追求大富大貴的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的大富大貴夢，不僅是對財富的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

小

小，一部精彩的長篇小說，描寫了小人物的生活點滴和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對小人物的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和小人物的堅韌不拔。

梨

梨，一部感人的小說，講述了主人公在追求梨園夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的梨園夢，不僅是對藝術的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

園

園，一部精彩的長篇小說，描寫了園林藝術的博大精深和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對園林藝術的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和園林藝術的博大精深。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小確幸的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小確幸夢，不僅是對生活的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大時代的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大時代的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大時代的變遷。

台

台，一部感人的小說，講述了主人公在追求台夢的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的台夢，不僅是對舞台的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大舞台的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大舞台的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大舞台的變遷。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小舞台的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小舞台夢，不僅是對表演的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

梨

梨，一部感人的小說，講述了主人公在追求梨園夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的梨園夢，不僅是對藝術的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

園

園，一部精彩的長篇小說，描寫了園林藝術的博大精深和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對園林藝術的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和園林藝術的博大精深。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小確幸的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小確幸夢，不僅是對生活的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大時代的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大時代的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大時代的變遷。

台

台，一部感人的小說，講述了主人公在追求台夢的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的台夢，不僅是對舞台的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大舞台的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大舞台的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大舞台的變遷。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小舞台的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小舞台夢，不僅是對表演的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

梨

梨，一部感人的小說，講述了主人公在追求梨園夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的梨園夢，不僅是對藝術的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

園

園，一部精彩的長篇小說，描寫了園林藝術的博大精深和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對園林藝術的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和園林藝術的博大精深。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小確幸的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小確幸夢，不僅是對生活的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大時代的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大時代的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大時代的變遷。

台

台，一部感人的小說，講述了主人公在追求台夢的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的台夢，不僅是對舞台的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大舞台的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大舞台的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大舞台的變遷。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小舞台的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小舞台夢，不僅是對表演的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

梨

梨，一部感人的小說，講述了主人公在追求梨園夢想的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的梨園夢，不僅是對藝術的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

園

園，一部精彩的長篇小說，描寫了園林藝術的博大精深和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對園林藝術的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和園林藝術的博大精深。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小確幸的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小確幸夢，不僅是對生活的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大時代的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大時代的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大時代的變遷。

台

台，一部感人的小說，講述了主人公在追求台夢的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的台夢，不僅是對舞台的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。

大

大，一部精彩的長篇小說，描寫了大舞台的變遷和社會現狀。小說情節跌宕起伏，人物形象鮮活，讀來令人欲罷不能。小說通過對大舞台的描繪，展現了中國傳統文化的魅力和大舞台的變遷。

小

小，一部感人的小說，講述了主人公在追求小舞台的過程中所經歷的坎坷和磨難。小說情節動人，人物形象鮮活，讀來令人動容。主人公的小舞台夢，不僅是對表演的追求，更是對自我價值的探索和對人生意義的感悟。